am \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_17. September 2023\_\_\_\_\_in \_\_\_\_\_\_St. Georgen\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Musikverein |       | Anzahl der Musiker:innen |       | Anreise mit: [ ]  Bus [ ]  PKW  |
| Obmann/Obfrau |       | @ |       |
| Stabführer:in |       | @ |       |
| Kapellmeister:in |       | @ |       |
| Teilnahme | [ ]  ausschließlich am Bezirksmusiktreffen (keine Bewertung) |
| [ ]  am Bezirksmusiktreffen und an der Marschmusikbewertung  |
| Hinweise für die Moderation | Bspw: Informationen über den Verein, kommende Veranstaltungen, besondere Ereignisse, Jugendarbeit,... - Die Informationen können auch auf einem separaten Blatt mit der Anmeldung mitgesendet werden. |
| Ergänzende Angaben zur Marschmusikbewertung |
| Bewertungsart | [ ]  Punktebewertung [ ]  Feedbackbewertung (ohne Punkteauswertung) |
| Stufe | [ ]  A [ ]  B [ ]  C [ ]  D [ ]  D+1 [ ]  E (Erklärung/Anmerkungen: siehe Folgeseite) |
| Schwenkung | [ ]  Normalschritt Außenreihe (Var. 1) [ ]  Normalschritt Mittelreihe (Var. 2) |
| Abfallen und Aufmarschieren | [ ]  Reißverschluss (Var. 1) [ ]  Gleichzeitig ohne Aviso (Var. 2) [ ]  Gleichzeitig mit Aviso (Var. 3)  |
| Breite und enge Formation | [ ]  Trichter (Var. 1) [ ]  Gleichzeitig ohne Aviso (Var. 2) [ ]  Gleichzeitig mit Aviso (Var. 3) |
| Große Wende | [ ]  Alle gleichzeitig (Var. 1) [ ]  Glied für Glied (Var. 2) |
| Showprogramm | Die Beschreibung des Showprogramms (ausschl. für Stufe E) bitte separat übermitteln. |
|  | Titel des Musikstücks | Komponist; Arrangement |
| Marsch (bis D): |       |       |
| Musikstück (E): |       |       |
| Musikstück (E): |       |       |
| Musikstück (E): |       |       |
| Musikstück (E): |       |       |
| Ort, Datum:       |  |  |
|  |  |  |
| Obmann/Obfrau |  | Stabführer:in |

**Erklärung/Anmerkungen:**

**Für die Stufen A-E:**

Die Wertungsspiele für "Musik in Bewegung" (Marschmusikbewertungen) werden gemäß den österreichweit gültigen: [Richtlinien "Musik in Bewegung" (ÖBV)](https://wiki.blasmusik.at/display/MIB/Musik%2Bin%2BBewegung) angeführten Bewertungskriterien und dem darin enthaltenen [Statut zur Marschmusikbewertung](https://wiki.blasmusik.at/display/MIB/VII.%2BStatut%2Bund%2BMarschmusikbewertung) durchgeführt. Darüber hinaus sind die [Landesregelungen für Marschmusikbewertungen](https://www.blasmusik-burgenland.at/media/30111/landesregelungen_marschwertung_v02_2019.pdf) gültig.

**Für die Stufe D+1:**

Zusätzlich zu den bekannten Stufen (A-E) wurde auch eine Stufe D+1 geschaffen, die dazu dienen soll, den Einstieg in die Welt der Showprogramme zu erleichtern.

* Das Showprogramm besteht aus einem Showelement.
* Dieses ist aus den vier vorgegebenen Showelementen (Herz – Stern – Olympische Ringe – Lyra) zu wählen und entsprechend den grafischen Vorlagen (Abbildung 1 bis 4) zu formieren. Beim Showelement „Lyra“ (Abbildung 4) sollte der Korpus und die Querstange erkennbar sein, die anderen Instrumententeile, wie Saitenanzahl und Verzierungen, sind frei wählbar.

* Zeitvorgabe für das Showprogramm max. 5 Minuten.
* Bei Überschreitung des Zeitlimits erfolgen Punkteabzüge im Ergebnis des Showteils. Unterbrechungen wegen des Applauses werden im Zeitrahmen nicht mitgerechnet.
* Das Musikstück im Showteil muss sich vom Marsch, welcher in Stufe D gespielt wird, unterscheiden.
* (Geringfügige) Veränderungen im „Outfit“ der Kapelle während des Showprogramms sind möglich.
* Das Showprogramm bzw. die Choreographie ist von der jeweiligen Musikkapelle genauestens zu beschreiben und mit Skizzen zu unterlegen. Die Beschreibung dient den Juroren und dem Stadion-sprecher als Unterlage.