

Österreichischer Blasmusikverband

Literaturkatalog für Konzertwertungen

Originalwerke österreichischer Komponisten

Stand 1. Juli 2012 – somit haben frühere Ergänzungslisten keine Gültigkeit mehr – die Selbstwahlliste 1999 bleibt unverändert

Kriterien zur Einstufung neuer Werke österreichischer Komponisten für Konzertwertungsspiele

- künstlerische Qualität, Instrumentation und kompositorisches Handwerk
- verschiedene Tempi
- Qualität des Notenmaterials mit praxisorientierter Ausführung (Manuskripte sind zugelassen)
- Partitur (für alle Leistungsstufen)
Dauer (Zeitempfehlung):
 - A – ca. 4 Minuten
 - B – ca. 6 Minuten
 - C – ca. 8 Minuten
 - D – ca. 10 Minuten
 - E – ca. 12 Minuten

Neueinstufungen werden von der Landeskapellmeister-Konferenz vorgenommen.

Leistungsstufe B

Asanger Thomas	La Festa	OrchestralArt
Czepek Oskar	Pannonische Rhapsodie	TSS
	Festivity	TSS
Doss Thomas	Little Suite of Horror	Mitropa
	Enjoy the Music	Mitropa
Eibl Hans	Romantica Ouvertüre	Inntal
Engl Peter	Land of white Shadows	Eigenverlag
Fabian Martin	Haut schon hin, Augustin	Eigenverlag
	Traumbilder	Eigenverlag
Kofler Armin	Schmelzende Riesen	Eigenverlag
	Variationen des lieben Augustin	Wertach
	Folksong Reloaded	Wertach
Lag Alexander	An African Phantasy	Eigenverlag
Lampl Josef	Gaukler Ouvertüre	Adler

Marinkovits Herbert	Pandora Avenue, L.A. Alpin Reflexions	Herrma Herrma
Miesbauer Hermann	Geisterstunde	Eigenverlag
Muck Daniel	Magicus	Eigenverlag
Neuböck Fritz	Drei Miniaturen Thumbnail Sketches High Up in the Sky Fanfare, Arie und Farandole „Zukunft“ Musicalmedley Musik, das fünfte Element	CarpeDiem Carpe Diem Tierolff Rundel frigomusic Carpe Diem
Pertl Helmut	Nitsugua – Tonerzählung	Eigenverlag
Scherzer Eduard	Städtebummel – Suite	Donautal
Summerer	ReinhardDrei Tänze op. 21 Intrada Festiva op. 22	HeBu HeBu
Sternberger Manfred	Capriccio con Anima Kleine Alpenfantasie Carpe Diem The spirit of music El Toro	VME VME VME Eigenverlag Kliment
Tatzer Willibald	Music, Joy und Harmonie	Tatzer
Veit Gottfried	Böhmische Rhapsodie Französische Rhapsody Russische Ouvertüre Konzertouvertüre Konzertouvertüre “Die Allgäuische”	Tatzer HeBu HeBu Tatzer Tatzer
Veszely Werner	Abschied der Gespenster-Puppen	Eigenverlag
Wimmer Alois	Als ein Marsch auf Reisen ging La Bici (Das Fahrrad) Starting Up An der Quelle leben Festival Ouvertüre Der Cowboy sucht sein Glück	Wimmer Wimmer Wimmer Wimmer Wimmer Wimmer
Zabl Susanne	Augustin Junior	Eigenverlag