Dirigieren leicht gemacht

Basiskurs

Registerführung/Ensembleleitung

Blasorchesterleitung

Weitere Informationen

Kontakt

Basiskurs

Dauer: 1 Jahr | Beginn: September 2015

Voraussetzung ist die erfolgreiche Ablegung der 1. Übertrittsprüfung oder des Leistungsabzeichens in Bronze. Keine Zulassungsprüfung.

Zielgruppe: MusikschülerInnen und interessierte MusikerInnen, die Dirigieren lernen wollen und sich für Aufgaben wie Registerführung oder Ensembleleitung in Musikvereinen interessieren.

Ziel: Vermittlung der Grundlagen des Dirigierens und Vorbildung für den Lehrgang 1 Registerführung/Ensembleleitung.

Der Instrumentalunterricht während der Ausbildung ist verpflichtend und wird mit besonderer Berücksichtigung der Anforderungen von Blasorchestern gelehrt.

Inhalte:

- Dirigieren
- Konzertbesuche
- Musikkunde/Gehörbildung
- Blockseminar des Burgenländischen Blasmusikverbandes

Der gesamte Basiskurs findet an Musikschulen des Burgenländischen Musikschulwerks statt.

Abschlusstest auf dem Niveau der 2. Übertrittsprüfung oder des Leistungsabzeichens in Silber.

Lehrgang 1 Registerführung/Ensembleleitung

Dauer: 1 Jahr| Beginn: September 2016

Voraussetzung für die Teilnahme ist die erfolgreiche Ablegung des Basiskurses oder die Ablegung einer Zulassungsprüfung.

Zielgruppe: AbsolventInnen des Basiskurses und MusikschülerInnen oder interessierte MusikerInnen, welche Proben im Register oder Ensemble übernehmen wollen.

Ziel: Vermittlung der praktischen, musiktheoretischen und persönlichen Fähigkeiten und Fertigkeiten, die zur selbstständigen Registerführung und Ensembleleitung in einem Musikverein befähigen.

Der Instrumentalunterricht während der Ausbildung ist verpflichtend und wird mit besonderer Berücksichtigung der Anforderungen von Blasorchestern gelehrt.

Inhalte:

- Dirigieren
- Musikgeschichte/Instrumentenkunde
- Tonsatz/Gehörbildung
- Blockseminare des Burgenländischen Blasmusikverbandes

- Konzertbesuche
- Persönlichkeitsbildung

Der Unterricht findet an Musikschulen des Burgenländischen Musikschulwerks statt und wird durch zentrale und regionale Angebote des Burgenländischen Blasmusikverbandes ergänzt.

Abschlusstest

Lehrgang 2 Blasorchesterleitung

Dauer: 1 Jahr| Beginn: September 2017

Voraussetzung für die Teilnahme ist die erfolgreiche Ablegung des Lehrgangs 1 oder die Ablegung einer Zulassungsprüfung.

Zielgruppe: AbsolventInnen des Lehrgangs 1 Registerführung/Ensembleleitung, JugendkapellmeisterInnen, MusikschülerInnen und interessierte MusikerInnen, die sich für musikalische Führungsaufgaben in Musikvereinen interessieren.

Ziel: Ausbildung zur Kapellmeisterin / zum Kapellmeister, Befähigung zur kompetenten Leitung eines modernen Blasorchesters.

Inhalte:

- Dirigieren
- Hospitationen
- Musikgeschichte/ Instrumentenkunde
- Persönlichkeitsbildung
- Lehrproben bei Musikkapellen
- Tonsatz/Gehörbildung
- Blockseminare des Burgenländischen Blasmusikverbandes

Die Kurse finden zentral – eventuell an zwei Standorten im Burgenland oder mit dezentralen Elementen – statt.

Öffentliche Abschlussprüfung im Dirigieren im Rahmen eines Konzertes. Feierliche Verleihung des Abschlusszeugnisses mit Dirigentennadel und Dirigentenstab.

Weitere Informationen

Instrumentalunterricht

Für den verpflichtenden Instrumentalunterricht besteht nach Maßgabe der Plätze freie Wahl des Instruments. Der Unterricht erfolgt unter besonderer Berücksichtigung der Anforderung von Blasorchestern. Für Studierende von Konservatorien und Universitäten oder TeilnehmerInnen, welche bereits die zweite Übertrittsprüfung oder das Leistungsabzeichen in Silber abgelegt haben, kann von diesem Erfordernis abgesehen werden.

Dirigieren

Die Dirigierübungen werden mit Ensembles und (Jugend)Orchestern so praxisnah wie möglich gestaltet. Im Einzelnen werden behandelt:
Stilistik, Körpersprache, Partiturstudium, Programmgestaltung, methodische Prinzipien des Probenaufbaues und der Probengestaltung, Methoden der Werkeinstudierung, Medieneinsatz, psychologische Aspekte des Lehrens und Lernens, Selbstkonzept/Persönlichkeit, Dirigent-Musiker-Beziehung, konstruktive Kritikformulierung, Programmgestaltung etc.

Tonsatz/Gehörbildung

Der Unterricht umfasst Analyse und Notation von Akkorden, Akkord-Symbol-Schrift (Jazz), praktische Instrumentation, spielpraktische Reduktion von Partituren, Intervalle und Akkorde erkennen, Melodien und Rhythmen notieren, instrumentenspezifische Probleme der Intonation etc.

Musikgeschichte/ Instrumentenkunde

Gelehrt wird europäische Musikgeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Musik für Blasinstrumente, Literaturkunde, Transposition etc.

Zeugnisse

Jahreszeugnis der Musikschule
Urkunde des Burgenländischen Blasmusikverbandes

Zusätzliche Lehrinhalte können auf Wunsch der TeilnehmerInnen aufgenommen werden.

Das Dozententeam besteht aus Lehrkräften des Burgenländischen Musikschulwerkes, des Joseph Haydn Konservatoriums, der Musikuniversität Graz/Institut Oberschützen und weiteren Fachleuten.

Anmeldung/Kosten

Das Anmeldeformular kann im BBV sowie an den unten genannten Musikschulen abgegeben werden. Die Anmeldung erfolgt jeweils für einen Zeitraum von zwei Semestern.

Die Kursgebühr beträgt pro Semester € 340.-.

Die Kurszeiten werden so flexibel wie möglich gehalten, um die Teilnahme zu erleichtern.

Die Kurse werden bei entsprechender TeilnehmerInnenzahl an folgenden Standorten angeboten:

Musikschule Frauenkirchen
MSDir.MMag.Dr. Günther Kleidosty
Kirchenplatz 1a,
7132 Frauenkirchen
T 02172 32 52
M 0664 301 07 40
E ms.frauenkirchen@aon.at

Zentralmusikschule Eisenstadt
ZMSDir. Renate Bedenik
Bahnstraße 2-4,
7000 Eisenstadt
T 02682 680 63
F 02682 680 63-13
M 0664 135 97 99
E musikschule.eisenstadt@bnet.at

Zentralmusikschule Oberpullendorf
Schulleiter Gottfried Putz
Eisenstädterstraße 9,
7350 Oberpullendorf
T 02612 427 01
F 02612 427 01 34
M 0664 152 36 44
E zms-oberpullendorf@gmx.at

Zentralmusikschule Oberwart
ZMSDir.Prof.Mag.Dr. Josef Baumgartner
Ambrosigasse 13,
7400 Oberwart
T 03352 336 55
F 03352 336 55-16
M 0676 311 01 11
E zentralmusikschule@oberwart.at

Zentralmusikschule Jennersdorf
ZMSDir. Dipl. Päd. Andrea Werkovits BA
Wollingergasse 1,
8380 Jennersdorf
T/F 03329 465 55
M 0664 739 11 068
E ms.jennersdorf@aon.at

Anmeldeblatt

Ich melde mich an für

○ Basiskurs ○ Registerführung/Ensembleleitung ○ Blasorchesterleitung

Persönliche Daten:

....

Name Vorname

....

Plz. Wohnort, Adresse

....

Geburtsort/Geburtsdatum Telefon: e-mail

....

Musikalische Vorbildung Instrument/e

....

Musikschule/Musikverein Musikalische Tätigkeit

....

Sonstige Angaben

....

Datum Unterschrift des Teilnehmers / der Erziehungsberechrigten

Abzugeben an einer der obrigen Zentral-/Musikschulen oder bei dem BBV
Anzumelden unter: www.msw-bgld.at oder www.blasmusik-burgenland.at